

Технические Правила

ДИСЦИПЛИНА: ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР

ХАРАКТЕРИСТИКИ И ДВИЖЕНИЯ

ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР – композиция построена на движениях технико-эстетических видов спорта (художественная гимнастика, эстетическая гимнастика) либо циркового искусства (пластический этюд, эквилибр, жонглиж, силовая акробатика, парная или групповая акробатика и пр.). В композиции могут использоваться танцевальные элементы любой из существующих техник.

Количественный состав	Фонограмма	Длительность выступления	Акробатические и гимнастические элементы	Поддержки, подъёмы, броски, пирамиды	Использование сценических декораций, аксессуаров и реквизита
СОЛО	Своя музыка любого жанра	до 2 минут	РАЗРЕШЕНЫ		РАЗРЕШЕНО*
ДУЭТ/ПАРА	Своя музыка любого жанра	до 2 минут	РАЗРЕШЕНЫ	РАЗРЕШЕНЫ	РАЗРЕШЕНО*
ТРИО	Своя музыка любого жанра	до 3 минут	РАЗРЕШЕНЫ	РАЗРЕШЕНЫ	РАЗРЕШЕНО*
МАЛАЯ ГРУППА от четырёх (4) до семи (7) танцоров	Своя музыка любого жанра	до 3 минут	РАЗРЕШЕНЫ	РАЗРЕШЕНЫ	РАЗРЕШЕНО*
ФОРМЕЙШН от восьми (8) до двадцати четырех (24) танцоров	Своя музыка Любого жанра	до 5 минут	РАЗРЕШЕНЫ	РАЗРЕШЕНЫ	РАЗРЕШЕНО*
ПРОДАКШН двадцать пять (25) и более танцоров	Своя музыка любого жанра	до 5 минут	РАЗРЕШЕНЫ	РАЗРЕШЕНЫ	РАЗРЕШЕНО*

* Не обязательно. Декорации не ограничены в размерах.

Танцоры обязаны САМОСТОЯТЕЛЬНО устанавливать декорации на сцене (10 секунд для того, чтобы вынести декорации на сцену и 10 секунд для того, чтобы убрать их со сцены), возможна дополнительная помощь одного/двух человек при уходе со сцены.